



## INCONTRO del 30 NOVEMBRE 2024 – GRUPPO DI LETTURA “LIBRI LIBERATUTTI”

### – ASTRID LINDGREN e altre storie invernali-

L'incontro di dicembre del gruppo di lettura Libri Liberatutti è stato dedicato a una delle autrici più rinomate della letteratura per l'infanzia: **Astrid Lindgren**. Chi non ha sentito parlare di Pippi Calzelunghe?

**Astrid Lindgren** nasce nel 1907 in un piccolo villaggio della Svezia, in una regione rurale dove la natura e la vita semplice sono sempre stati al centro della sua esperienza. Questo ambiente, fatto di campagne, boschi e laghi, ha avuto un impatto enorme sulla sua scrittura ed è più di un semplice sfondo nei suoi libri. Molte sue opere sono ambientate in paesaggi che ricordano il suo mondo d'infanzia. Ed è proprio da qui che siamo partite nel confronto, sfogliando libri in cui emergono chiaramente queste atmosfere.

La Svezia ha fornito a Lindgren l'ispirazione per creare personaggi che incarnano la libertà e l'indipendenza (la stessa Pippi vive in una casa isolata con un cavallo e una scimmia, lontano dalle convenzioni sociali, in un mondo dove la fantasia è sovrana!). Non è un caso che molti dei suoi protagonisti siano bambini che, pur nel rispetto di valori profondi come l'amicizia e la solidarietà, cercano sempre di vivere secondo le proprie regole, senza piegarsi alle aspettative degli adulti. Per questo i suoi libri sono stati davvero scritti “per” i bambini, sanno parlare a loro e hanno come interlocutori solo loro. All'incontro abbiamo letto alcuni libri o stralci di libri e questo è risultato evidente: spesso vi si ritrovano piccole situazioni familiari, comportamenti e relazioni, nelle quali anche i bambini si riconoscono.

Abbiamo anche parlato di come Astrid Lindgren non abbia mai smesso di riflettere su temi come l'uguaglianza e la giustizia (la sua biografia ne è un esempio), anche nei suoi libri per bambini. Opere come "Il libro di Bullerby" racconta di una comunità di bambini che crescono insieme in un piccolo villaggio svedese, e in cui i temi della collaborazione, del rispetto e dell'armonia sociale sono sempre presenti. Anche in "Emil" Lindgren affronta con ironia la figura del bambino vivace e un po' scapestrato che si scontra con la società pur mantenendo il suo cuore onesto.

**Astrid Lindgren** ha scritto con una sensibilità unica, e lo ha fatto attingendo dalla propria esperienza e dalla sua cultura. I suoi libri ci parlano di bambini che, pur vivendo in un mondo lontano dal nostro, portano con sé valori universali che ancora oggi ci toccano nel profondo.

Ci siamo confrontate nello specifico su alcuni libri. “Pippi Calzelunghe”, abbiamo notato, non è un libro molto proposto nelle scuole e a tratti ha degli elementi anche di perturbante, è un libro che pone domande e non è solo “divertente”, può lasciare in alcuni punti l'amaro in bocca e soprattutto obbliga il lettore (soprattutto adulto!) alla sospensione del giudizio per abbandonarsi all'incredulità.

Siamo poi rimaste colpite dall'albo illustrato “Natale nella stalla”, una narrazione sulla natività estremamente umana, con un messaggio cristiano (pur non essendoci riferimenti religiosi), che celebra la vita. Su alcuni libri abbiamo anche commentato e notato l'impatto dei diversi stili di illustrazione a seconda dell'illustratrice scelta per accompagnare le storie della Lindgren.

Infine, abbiamo condiviso qualche storia più invernale e natalizia, che trovate in bibliografia.

Cliccando sui titoli evidenziati potete leggere gli articoli che abbiamo scritto sul nostro blog Galline Volanti, qualora desideraste approfondire!

1. **Pippi Calzelunghe**, Astrid Lindgren, Salani.
2. [Il libro di Bullerby. Astrid Lindgren, Salani.](#)
3. **Lotta combinaguai**, Astrid Lindgren, Beatrice Alemagna, Mondadori
4. **Peter e Petra**. Astrid Lindgren, Iperborea (raccolta di racconti) o formato albo illustrato edizioni Il gioco di Leggere
5. [La volpe e il tomte. Astrid Lindgren, Eva Eriksson, Il gioco di Leggere](#)
6. [Natale nella stalla. Astrid Lindgren, Lars Klinting, Il gioco di Leggere](#)
7. **Emil**. Astrid Lindgren, Salani
8. [Mentre tutti dormono. Astrid Lindgren, Kitty Crowther, Il gioco di leggere](#)
9. [Greta grintosa. Astrid Lindgren, Iperborea, raccolta di racconti](#)
10. **Karlsson sul tetto**. Astrid Lindgren, Salani
11. **Quando Johan trovò una vitellina**. Astrid Lindgren, Marit Törnqvist, Camelozampa,
12. **Betta sa andare in bicicletta**. Astrid Lindgren, Wikland Ilon, Il gioco di Leggere
13. **Ronja, la figlia del brigante**. Astrid Lindgren (diverse edizioni)
14. **Il mio piccolo Natale**. Astrid Lindgren, Mondadori
15. **Questa notte ha nevicato**, Ninamasina, Topipittori
16. [La piccola renna, Michael Foreman, Camelozampa](#)
17. [Il Natale di Teo. Katherine Rundell, Rizzoli](#)
18. **L'albero di Natale del signor Vitale**, Robert Barry, Marameo
19. **Mumin e il cappello del gran bau**. Tove Jansson (e altri suoi libri sui Mumin, anche in fumetto)
20. **Il desiderio di una piccola talpa**, Sang-Keun Kim, Kite
21. **Giorno di neve**, Komako Sakai, Babalibri.
22. [Vita e avventure di Babbo Natale. L. Frank Baum.](#)
23. [Natale nel grande bosco. Ulf Stark, Il gioco di Leggere](#)