	NADDATIVA VADIA		LIO BALIDA TODEDO		DOCA
	NARRATIVA VARIA	\Rightarrow	HO PAURA TORERO		ROSA
\Rightarrow	RICORDATI DI BACH		DI PEDRO LEMEBEL	\Rightarrow	EPPURE CADIAMO FELICI
	DI ALICE CAPPAGLI		(MARCOS Y MARCOS)		DI ENRICO GALIANO
	(EINAUDI)	\Rightarrow	LA CANZONE DI ACHILLE		(GARZANTI)
\Rightarrow	IL DISCORSO		DI MADELINE MILLER	\Rightarrow	L'EMPORIO DEI PICCOLI
	DI FABRICE CARO		(MARSILIO)		MIRACOLI
	(NOTTETEMPO)	\Rightarrow	CIRCE DI MADELINE MILLER		di Keigo Higashino
\Rightarrow	IL PALAZZO DELLE DONNE		(FELTRINELLI)		(SPERLING&KUPFER)
	DI LAETITIA COLOMBANI	\Rightarrow	UN BELLO SCHERZO		,
	(NORD)		I CASI DEL MARESCIALLO ERNESTO MACCADÒ		
\Rightarrow	IL SALE DELLA TERRA		DI ANDREA VITALI		COMICO
	DI JEANINE CUMMINS		(GARZANTI)	\Rightarrow	UNA BANDA DI IDIOTI
	(FELTRINELLI)	\Rightarrow	LA TRIONFERÀ		DI JOHN KENNEDY TOOLE
\Rightarrow	LA CLASSE		DI MASSIMO ZAMBONI		(MARCOS Y MARCOS)
	DI CHRISTINA DALCHER		(EINAUDI)		, ,
	(NORD)				
\Rightarrow	LA QUATTORDICESIMA LETTERA		SAGHE FAMILIARI		BIOGRAFIE
,	DI CLAIRE EVANS	\Rightarrow	L'INVERNO DEI LEONI	\Rightarrow	LE INDISCRETE
	(NERI POZZA)		DI STEFANIA AUCI		DI ELISABETTA RASY
	SUPEREROI		SECONDO LIBRO DELLA SAGA DEI FLORIO		(MONDADORI)
\Rightarrow			(NORD)		
	DI PAOLO GENOVESE		,		
	(EINAUDI) FINCHÉ IL CAFFÈ È CALDO		THRILLER		DIVULGAZIONE
\Rightarrow		\Rightarrow	L'ENIGMA DEL RAPITORE	\Rightarrow	L'INFERNO SU ROMA
	DI TOSHIKAZU KAWAGUCHI	,	DI JAMES PATTERSON		DI ALBERTO ANGELA
	(GARZANTI)		(LONGANESI)		(HARPER COLLINS)
			(LONGAINESI)		,

BIBLIOTECHE IN FIAMME

DI ROBERTO CATTANI

(EINAUDI)

EDUCARE E CRESCERE TUO FIGLIO CON IL METODO **MONTESSORI**

> DI SONIA COLUCCELLI (NEWTON COMPTON)

A PROPOSITO DEL SENSO **DELLA VITA**

DIVITO MANCUSO

(GARZANTI)

UNO SCOMODO EQUILIBRIO

UOMINI, VIRUS E PANDEMIE

DI MARIO TOZZI

(MONDADORI)

GRAPHIC NOVEL

FLAMER

DI MIKE CURATO

(TUNUÉ)

IL MIO MIGLIORE AMICO È **FASCISTA**

DITAKOUA BEN MOHAMED

(RIZZOLI)

DONNA, MOGLIE, MADRE **PARTIGIANA**

DI GIANNI CARINO (CARPICOMIX)

DVD

LA VITA INVISIBILE DI EURÍDICE **GUSMÃO**

DI KARIM AÏNOUZ

MIGLIOR FILM FESTIVAL DI CANNES '19

- **HAMMAMET** DI GIANNI AMELIO
- **VOLEVO NASCONDERMI**

DI GIORGIO DIRITTI

- MIDWAY DI ROLAND EMMERICH
- **DOLITTLE** DI STEPHEN GAGHAN
- **PICCOLE DONNE**

DI GRETA GERWIG

QUALCOSA DI MERAVIGLIOSO

DI PIERRE FRANÇOIS MARTIN-LAVAL

MA COSA CI DICE IL CERVELLO

DI RICCARDO MILANI

- **JOKER** DITODD PHILLIPS
- IL PARADISO PROBABILMENTE

DI ELIA SULEIMAN

BIBLIOTECA COMUNALE CAMPAGNOLA EMILIA



LUGLIO 2021