

...e nell'aria un battito di labbra

Paesaggi onirici tra
voce ed elettronica

Bibliografia multimediale
a cura di Boris Savoldelli

"Leggere tra le note 2017-2018" - 21.03.2018

LIBRI

- "Improvvisazione. Sua natura e pratica in musica"
di Derek Bailey, - ed. ETS, 2010
- "Woody Allen dall'inizio alla fine"
di Eric Lax, - ed. UTET, 2017
- "Miles. L'autobiografia"
di Miles Davis e Quincy Troupe - ed. Minimum fax, 2010
- "Lo spirito della musica creativa"
di Garrison Fewell - ed. Auditorium, 2015
- "Silenzio"
di John Cage - ed. ShaKe, 2010
- "Come funziona la musica"
di David Byrne - ed. Bompiani, 2014

VIDEO ONLINE

- "Boris Savoldelli promo 2016"
<https://youtu.be/x5FFHCoxFww>
- "Mark Murphy sings Farmers Market and Again"
<https://youtu.be/4TqUkg4kPcY>
- "Robert Wyatt - Shipbuilding"
<https://youtu.be/Res3-YX4X8g>
- "Frank Zappa on The Steve Allen Show March 4, 1963"
https://youtu.be/1MewcnFL_6Y

FILM

- "Bird" (1988)
regia di Clint Eastwood
- "Mo' Better Blues" (1990)
regia di Spike Lee
- "Round midnight" (1986)
regia di Bertrand Tavernier
- "Nat King Cole. Afraid of the Dark" (2014)
regia di Jon Brewer
- "George Harrison. Living in the Material World" (2012)
regia di Martin Scorsese

DISCHI

- "Bitches brew" Miles Davis
(Columbia Records, 1970)
- "Hot rats" Frank Zappa
(Bizarre Records, 1969)
- "Are you experienced" The Jimi Hendrix Experience
(Track Records, 1967)
- "Bop for Kerouac" Mark Murphy
(Muse Records, 1981)
- "The white album" The Beatles
(Apple Records, 1968)

3^a ED. 2017-2018