

# TRA LE NOTE LEGGERE NOTE

C'È MUSICA IN BIBLIOTECA!



Biblioteca comunale  
di Quattro Castella

4ª ED. OTTOBRE 2018 - MARZO 2019

## LIBRI

- "Riccardo Tesi. Una vita a bottoni"  
di Neri Pollastri – ed. Squilibri, 2016
- "Accabadora"  
di Michela Murgia – ed. Einaudi, 2009
- "Luomo che amava troppo le donne"  
di Tahar Ben Jelloun – ed. Bompiani, 2010
- "L'amore ai tempi del colera"  
di Gabriel García Márquez – ed. Mondadori, 1985
- "Life"  
di Keith Richards – ed. Feltrinelli, 2010
- "Come funziona la musica"  
di David Byrne – ed. Bompiani, 2014
- "Attraversare i muri. Un'autobiografia"  
di Marina Abramovic – ed. Bompiani, 2016
- "Nessuno si salva da solo"  
di Margaret Mazzantini – ed. Mondadori, 2011
- "Inseguendo quel suono. La mia musica, la mia vita"  
di Alessandro De Rosa e Ennio Morricone – ed. Mondadori, 2016

## VIDEO ONLINE

- [Riccardo Tesi - La bottega de Ja' - Castagnari](#)
- [Riccardo Tesi, Patrick Vaillant - Tarantella al Melograno](#)
- [Bella Ciao - R. Tesi, L. Galeazzi, E. Ledda, G. Di Marco, A. Lega](#)
- [Riccardo Tesi & Banditaliana - Tevakh](#)
- [Riccardo Tesi - La marcia dei criceti](#)
- [Bellowhead - The Rochdale Coconut Dance \(Morris dance\)](#)

# Una vita a bottoni

Percorsi di World Music  
con l'organetto in spalla

Bibliografia multimediale  
a cura di Riccardo Tesi

"Leggere tra le note 2018-2019" 16.01.2019

## DISCHI

- "Anita, Anita" R. Tesi, P. Vaillant, J.M. Carlotti, D. Craighead (Silex, 1988)
- "Un ballo liscio" R. Tesi (Auvidis Tempo, 1995)
- "Sopra i tetti di Firenze" R. Tesi e M. Geri (Materiali sonori, 2010)
- "Crinali" Riccardo Tesi e Claudio Carboni (Felmey, 2006)
- "Cameristico" R. Tesi (ViaVai, 2011)
- "Anime salve" F. De Andrè (BMG Ricordi, 1996)
- "Accordéon diatonique" M. Perrone (Polydor, 1978)
- "Oriental bass" R. Garcia-Fons (Enja Records, 1997)
- "Stand up" Jethro Tull (Island, 1969)
- "Estado de Poesia (Ao Vivo)" C. César (Deckdisc, 2017)
- "Crêuza de mã" F. De André (Ricordi, 1984)
- "Dal vivo" vol. I e II Ivano Fossati (Epic, 1993)
- "Kultrum" Dino Saluzzi (Editions of Contemporary Music, 1983)
- "La différence" Salif Keita (Universal Music France, 2010)
- "Tutu" Miles Davis (Warner Records, 1986)
- "Pink Moon" Nick Drake (Island, 1972)
- "If" Myriam Alter (Enja Records, 2002)

## FILM

- "Tutto su mia madre" (1999) regia di Pedro Almodóvar
- "Babel" (2006) regia di Alejandro González Iñárritu
- "Le vite degli altri" (2006) regia di Florian Henckel von Donnersmarck
- "Underground" (1995) regia di Emir Kusturica
- "Le invasioni barbariche" (2003) regia di Denys Arcand
- "Il toro" (1994) regia di Carlo Mazzacurati