

# "Country, blues e folk nordamericano"

## Bibliografia multimediale

"Leggere tra le note" 10.12.2015 - Biblioteca di Quattro Castella

### LIBRI

- "R. Crumb disegna il blues" Robert Crumb – ed. Panini, 1993
- "Woody Guthrie. American radical" Will Kaufman – ed. Arcana, 2012
- "Questa terra è la mia terra" Woody Guthrie – ed. Marcos y Marcos, 2011
- "Eroi e fuorilegge nella ballata popolare Americana" Roberto Leydi – ed. Ricordi, 1958
- "La canzone popolare in America" Alessandro Portelli – ed. De Donato, 1975
- "Enciclopedia del blues e della musica nera" – ed. Arcana, 1994
- "La musica country" Mariano de Simone – ed. Castelvevchi, 1997
- "Old-time, hard time. Canzoniere della country music" Mariano de Simone – ed. Audino, 2008
- "Fuorilegge d'America. Hank Williams, Johnny Cash, Steve Earle." Fabio Cerbone – ed. Selene, 2007
- "Cash. I see a darkness" Reinhard Kleist – ed. Black Velvet, 2007
- "Johnny Cash. The man in black" Stefano Santangelo - ed. Il foglio, 2007

### FILM

- "Fratello, dove sei?" diretto da Joel e Ethen Coen (2000)
- "Songcatcher" diretto da Maggie Greenwald (2000)
- "Pat garret and billy the kid" diretto da Sam Peckinpah (1973)
- "Questa terra è la mia terra" diretto da Hal Ashby (1976)
- "Alabama Monroe" diretto da Felix Van Groeningen (2012)
- "Walk the line. Quando l'amore brucia l'anima" diretto da James Mangold (2006)

### DISCHI

- Johnny Cash "Personal file" – Columbia
- Doc Watson and Clarence Ashley "Original Folkways Recordings: 1960-1962" - Smithsonian Folkways
- Ringo Starr "Beaucoups of blues" – EMI
- AA.VV. "Old town school of folk music" – Bloodshot
- AA.VV. "Back in the saddle again. American cowboy song" New World
- AA.VV. "Western. Cowboy ballads & song 1925-1939" Frémeaux & Associés
- AA.VV. "Country. Nashville - Dallas - Hollywood 1927/1942" Frémeaux & Associés
- AA.VV. "Country. Country gospel 1929-1946" Frémeaux & Associés
- Bill Monroe "The music of Bill Monroe 1936 to 1994" - MCA Nashville
- Leadbelly. "The definitive Leadbelly" - Proper Box
- Doc Boggs "Legendary singer and banjo player" - Folkways Records
- Hank Williams "40 greatest hits" -Polydor
- Ron Stewart "Time stands still" - Rounder
- AA.VV. "Alan lomax collection" - Rounder
- Elvis Presley "Artist of the century" - RCA
- AA.VV. "The songs of Jimmie Rodgers. A tribute" - Egyptian
- AA.VV. "O brother, where are thou?" – Universal M.G N.
- Dan Crary "Jammed if i do" - Sugar Hill
- Gram Parsons "The complete Reprise sessions" - Rhino Entertainment
- Bruce Springsteen "Pete Seeger sessions" – Columbia
- Ray Charles "Wish you were here tonight" – Columbia
- Hunter Berry "Wow baby" - UM Music
- Porcaro/Boss/Lugli "The medicine man"