

«AU·TÓ·RI» IN «PRÈ·STI·TO»

Lisa Ginzburg



Lisa Ginzburg è scrittrice, traduttrice e filosofa. Figlia di Carlo Ginzburg e Anna Rossi-Doria, si è laureata presso la Sapienza di Roma e perfezionata alla Normale di Pisa. Dopo essersi occupata della mistica francese del Seicento (si ricorda in particolare l'edizione del *Commento mistico al Cantico dei cantici* di J. Guyon, Genova, Marietti, 1997) ha lavorato come traduttrice (tra i suoi lavori, *L'imperatore Giuliano e l'arte della scrittura* di A. Kojève, Donzelli, 1998 e *Pene d'amor perdute* di W. Shakespeare, Einaudi, 2002) e collaborato a giornali e riviste quali *Il Messaggero* e *Domus*. Ha curato, con C. Garboli, *È difficile parlare di sé*, conversazione a più voci condotta da Marino Sinibaldi, pubblicato da Einaudi nel 1999, tradotto in tedesco e in inglese. Il suo ultimo libro si intitola *Buongiorno mezzanotte, torno a casa* (Italo Svevo, 2018).

giovedì

25

ottobre

ore 21

**Biblioteca
Comunale**

P. Neruda

via Morandi, 9

Albinea (RE)

t/ 0522.590262

biblioteca@comune.albinea.re.it

Ingresso libero

www.autorinprestito.it

✉ iscriviti alla newsletter

f /autorinprestito

v arcireggioemilia

@ autorinprestito

**il monastero
del proprio
spirito**

**Consigli
di lettura
ascolto
e visione**

**ottobre-
dicembre
2018**

a cura di **Paolo Nori**



*Mappe
narranti*

Regione Emilia-Romagna



Media partner

helmut

Partner tecnico

PROMUSIC